香港紅十字會
HONG KONG RED CROSS

人道價值教育 ✚ 親子齊來參與

目錄

P.1...序言
P.2...人道博覽會
- P.3 - 繪本看人道
- P.4 - 戲劇演人道
- P.5 - 圖畫畫人道
- P.6 - 兒童:不是士兵
- P.7 - 地雷:看不見的危險
- P.8 - 流離失所者:創歷史新高

P.9...家長教育
- P.10 - 在港等待甄別人士
- P.11 - 故事之中
- P.12 - 當戲偶師走進難民營
- P.13 - 人類學家看人道

P.14...親子體驗
- P.15 - 暗夜明燈
- P.16 - 戰區90

P.17...社區服務
- P.18 - Make A wish
- P.19 - Free To Play
- P.20 - Taste The ART
- P.21 - Share A Dish
- P.22 - Closing Ceremony

P.23...分享
- P.24 - 同學分享
- P.25 - 家長分享
- P.26,27 - 老師分享
- P.28 - 義工分享
- P.29 - 等待甄別人士分享
- P.30,31 - 同事分享

P.32...總結
- P.33- 人道教育中心
- P.34 - 鳴謝

序言

家長是小朋友的第一位老師！
小朋友成長的最大關鍵，在於家長的正面參與，
正因如此，我們舉辦不同的親子人道教育活動，
讓家長參與，一起培育小朋友的人道價值。

人道博覽會

透過多元化的親子人道教育活動，讓家長及小朋友在過程中探索人道價值。

如果
想法?

書店不單是買賣書籍的地方，而是一處分享閱讀體會及生命交流的園地。閱讀，不是為了增進語文知識，不是為了應試，而是讓我們更了解自己，更懂得愛。與兒子共讀繪本的歲月，真的很快樂！繪本，是良朋知己，讓我與兒子不失童真童心。看見太多焦慮的父母，太多失去笑臉的孩子，我想做一點能力所及的事：透過繪本，燃點希望，拭去憂愁！　【共童悅讀】創辦人Kimmy老師

繪本看人道

戲劇是多元藝術媒體，能夠應用於社會不同界別、不同範疇，應用劇場 / 戲劇教育將藝術、文化與生活結合，藉由參與不同形式的應用戲劇活動，除了培育人們對戲劇藝術的興趣外，更重視在過程中人們對自己、他人、社會，以至世界有更深入的連結及理解，提升人文精神及藝術素養，令應用戲劇成為個人及社會轉化的力量。　【香港教育劇場論壇】執行總監歐怡雯博士

讓學生思考和平的概念，鼓勵同學以創意思維及繪畫方式表達對推動和平的想法。看到同學的作品，見到新一代對推動和平的熱誠，我們深信，如果每一個人都願意為和平出一分力，世界將會更加美好！

圖畫看人道

根據聯合國安全理事會2017年8月發表的《兒童與武裝衝突》報告指出，2016年經核實至少發生15,500宗由政府軍或非國家武裝團體犯下對兒童的侵害行動。平均每日發生42宗，每小時出現2宗兒童被侵害的行為。當中包括：導致兒童死亡或傷殘、招募和使用童兵、阻止兒童獲得人道援助等，其惡劣程度令人震驚。

兒童：不是士兵

根據BBC英倫網2017年4月的報道指出，全球有六十多個國家，估計埋藏高達1億1千萬枚地雷。2015年，全世界約有6,500人因地雷而死亡或受傷。每個月有500多人，每日約有18人被地雷所傷。當中大多數受害者是平民，大約三分之一是兒童。

地雷：看不見的危險

根據聯合國難民署2017年6月發表的《全球趨勢報告》指出，截至2016年底，全球有6,560萬人被迫流離失所，超出香港人口的八倍，當中包括在本國境內被迫逃離家園的4,030萬人，而兒童佔全球難民人口的一半。平均每分鐘有20人被驅離家園，或者每三秒鐘就有一人流離失所，比閱讀這個句子所花費的時間還要少。

流離失所者：創歷史新高

家長教育

透過不同的家長教育活動，加強家長在人道教育的知識、技巧及態度。

醫護行者的同事，除了帶來在港等待甄別人士及難民家庭參加活動，亦在活動前為香港家庭講解在港等待甄別人士及難民的情況、他 / 她們的需要、與他 / 她們相處時要注意的事情，好讓香港家庭及在港等待甄別人士及難民家庭能夠在互相尊重、互相接納的氣氛下，一齊參與活動，打破彼此之間的隔膜。

在港等待甄別人士

香港資深跨媒體工作者李錦洪先生，以泰國營救被困清萊睡美人洞13位少年足球隊成員的人道行為作序幕，之後娓娓道來更多感人故事，又帶領大家掌握如何透過故事向他人展現抽象的人道價值。

人道人人道：故事之中

來自西班牙巴塞隆納的戲偶師Pere Bigas，不單帶來他的提線木偶，更為我們分享他在2007年至2009年期間參與在科索沃及黎巴嫩進行的「無國界小丑」計劃，以及之後與友人成立Nòmades戲偶劇團並在南、中美洲及墨西哥的巡迴演出。他更於2016年獲國際木偶聯會總部挑選為種籽藝術家，前往難民營以木偶表演安慰難民兒童。

當戲偶師走進難民營

來自香港中文大學新亞書院副院長譚少薇教授，就「仁與人道」這一個課題，與我們分享傳統中國人文思想與西方文化的異同，讓我們看到人道精神既有跨文化差異又相契合。來自河童野地的蘇婉芬博士則分享了她在澳門進行研究的發現：天鴿風災背後所帶出的人道價值思考。

人類學家看人道

親子體驗

透過參觀人道教育中心及參與戰區90體驗活動，親身探索及體驗人道價值。

PELIGRO CAMPO MINADO

HOW TO SAY

暗夜明燈

「暗夜明燈」人道資料館，巧妙運用了視覺、聽覺及觸覺的元素，透過多媒體、實物展品及不同裝置，展示人道挑戰、人道後果及人道行動之間的關係，讓參觀者以多角度思考人道議題，親身體會人類苦難 (暗夜) 與人道救援 (明燈) 的意義，進一步認識及認同「人道」這個人類社會所普遍推崇的價值。

「戰區90」

90分鐘不尋常的旅程，帶您走進戰火人間，一嘗絕望的滋味，瞥見希望的反應。透過真實的經歷與故事，讓戰爭的可怕與禍害呈現於眼前，難民營中一家團聚的情景，令家長及小朋友感動而難忘。藉此讓大家明白戰爭並不遙遠，所有人都可以力所能及地做點事，回應戰爭帶來的人道挑戰。

社區服務

透過服務聯繫香港家庭、在港等待甄別及難民家庭，體現人道價值。

Make a Wish

FREE to PLAY

Taste the ART

SHARE A DISH

Make a Wish

透過介紹農曆新年的寫揮春、特色美食、逛花市等傳統習俗，讓香港家庭、在港等待甄別及難民家庭感受新年的快樂氣氛，藉此為新的一年訂立新的願望。

Free to Play

透過參與不同的遊戲活動，讓香港家庭、在港等待甄別及難民家庭感受自由自在、歡喜快樂的氣氛，藉此加強親子關係，建立小朋友之間的友誼。

Taste the Art

透過介紹提線偶、布袋偶、杖頭偶、皮影偶等不同的戲偶藝術，讓香港家庭、在港等待甄別及難民家庭感受藝術活動可以帶來的嶄新體會。

Share a Dish

透過介紹及製作香港和其他國家的不同美食，讓香港家庭、在港等待甄別及難民家庭互相合作、製作食物，再一同分享，彼此交流。

Closing Ceremony

計劃的終結代表改變的開始，希望家長們繼續培育小朋友，
關心社會及世界有需要的人，採取具體人道行動伸出援手。

分享

透過大家的分享，讓我們得以評估成效，服務有所改進。

Taste the ART

HIT

同學分享

很刺激！
很好玩！但有點恐怖！
好好玩！很難忘的經驗！
好開心，認識到難民的狀況。
不想打仗！
不要戰爭和打仗！
學到人道，唔好打仗。我想寫心意咭比難民，我覺得戰爭好可怕！

參與戰區90的小朋友

家長分享

香港紅十字會設計了一個非常像真的處境給小朋友，這是一個難得的機會，希望小朋友除了留意自己日常生活的環境外，更會留意世界各地發生的事情。小朋友在這天活動裡至少知道幸福不是必然！

短短 90 分鐘，開頭我感到害怕、絕望，直至紅十字會人員出現，才感到有希望！
從中學到要保護自己家人，有能力的話，也要保護世界上有需要的人。有錢出錢，有力出力！

非常好既經歷，有好驚的時候，亦有擔心小朋友，當再見到女兒時心情好開心同好感動。戰爭對人類帶來不必要的痛苦，是極度自私的行為，身為家長必須要教導下一代和平友愛的重要！

參加戰區90的家長

老師分享

「都唔關我事！」

數年前，我在班主任課節與學生分享敘利亞難民兒童的新聞時，一位學生這樣回應。其他同學很愕然他有這樣直接的回應，但這話卻又說出他們心中所想。

「難民」這詞對香港人來說確實是陌生。就算新聞間斷地報導難民流離失所，除了回應一句「很慘、很可憐」，再在社交平台把報導分享出去，好像再也找不到與自己的關聯。在香港，有一班膚色、語言、文化與我們不同的人生活在我們社會的一角。他們有的為逃離戰亂，有的為躲避政治迫害，有的為逃過種族屠殺，他們都被逼逃離家園，來到香港。雖然大家居住在同一個地方，卻像生活在平衡時空，互不了解，互不相識。要引起社會動機去關心，最直接的是親身接觸。

過去半年一連串的活動，正正是希望讓香港家庭及難民家庭不分彼此一起渡過開心的時光。每次活動中家長和小朋友們不論膚色、語言，大家都很快打成一片。最難忘的是小朋友們拿著相機在年宵市場不停以身體語言邀請初相識的朋友們拍照的畫面；最刺激的是兒童節時家長和大人小朋友為入球而努力和歡呼的球賽；最精彩的是小朋友們自編自導自演的一齣布偶劇；最回味的是小朋友們互相合作製作出創意滿分的美食；最感動的是看著一位媽媽由懷孕時挺著肚來參加活動，到小孩出生後帶著一家大小繼續來出席活動。從活動中參加者的交流、笑容，都感受到他們衝破了種族對的隔膜。希望活動過後，這些參加活動的香港家庭及難民家庭都能踏上互相了解的第一步，多點關心身邊社區的人和事。

Tak Cho

說到難民，你會想到什麼？

坦白說，我們不少港人對在港難民所知甚少。但從這計劃的活動，我有幸能透過接觸難民家庭，對他們的生活了解更多。無論是一起逛花市、玩遊戲、看戲偶劇，或是煮食物，我除了給難民和香港小朋友的童真感染，亦很享受與兩方家長短暫分享。

人道精神，從教育開始。而教育，就始於從小的身教和生活經驗。我相信，無論是小朋友、家展或義工，都從這數次交流獲益良多。

Monica Tam

義工分享

香港人不常和尋求庇護者接觸。我們設計活動的時候，需要考慮雙方的文化相異，設計多動作少言語的活動，消除語言障礙。

較棘手的是，尋求庇護者的小朋友較活潑好動，香港小朋友則較安靜守規矩，剛開始玩遊戲的時候大家都很靦腆。但隨著遊戲的刺激度和挑戰提高，雙方很快打成一片。這是我們喜聞樂見的活動成果，很高興可以成為籌備活動的其中一員。

Lu Lu Tung

等待甄別人士分享

作為一位在港的等待甄別人士，我感到被香港紅十字會的職員及義工所接納和歡迎。所有的活動都充滿意義和歡樂。香港的家庭用愛心來接待等待甄別及難民家庭，是對於處於這種困境的人所能提供最重要的東西和人類價值。讓我們對於「明天會更好」心存希望！

As an Asylum Seeker in Hong Kong, I felt included and welcomed by the Hong Kong Red Cross volunteers and staff. All the programs were so educative and entertaining. The local Hong Kong people received the Asylum Seeker and Refugee families with love, which is the most important human value and the most important thing you can give to a person in our situation. And I am convinced that there is hope for a better future.

Assan

職場分享

由”Free to Play”，經過”Taste the Art”，到最後的”Share a Dish”以致閉幕禮，這一連串的活動是我第一次舉辦以「等待甄別人士及難民」為主的服務，當中有很多學習與反思。

讓我最大的反思是現時香港的難民是否生活在「人道」的環境裡，我們所談的「人道」包括保護生命、關懷傷困、維護尊嚴。在保護生命方面似乎可以提供最基本的維生資源，但關懷與尊重呢？似乎還是做得不足夠。盼望這些活動能讓大眾更認識一群身處香港的難民朋友。接納源自了解，希望透過微小的行動，把關懷與尊重帶給在港的難民朋友！

Scarlett Chan

職場分享

從2017年11月開始的人道博覽會，展開了這個忙碌的序幕，這一切都來得很快、很忙亂。由 Make A Wish 這個活動開始，我們開展了4個與「等候甄別人士及難民」家庭的活動，由介紹傳統新年讓他／她們感受我們過節的溫暖氣氛、用競技形式與香港家庭來一場快樂比賽、以布公仔與提線偶演出所帶來的歡樂笑聲及教大家製作非洲的傳統食物來飽滿大家的胃口.....

想到這刻，一切都像昨天發生的事。這段時間，我們都建立了一個熟悉又陌生的關係，可能我已經記不起他／她們的名字，但他／她們的樣貌和笑容卻牢牢的記在我心上，或者對他／她們來說我們的活動只是他／她們漫長等候的一個小節，或者其他機構給予他／她們更多迫切的援助，但對於我來說，卻是我生命中重大的一環，也許十年後我還會記起那個小朋友、那個媽媽.....

大家以為我們說的「人道」很高很遠，要去到災區、戰區才算「人道」，但其實在我們這些活動過程中的互相關懷、互相尊重，已經是開展人道教育的重要一步。這刻，我願十年後仍能記起他／她們的樣貌與歡笑，他／她們能夠回家或是到了他／她們想去的地方展開新的生活。

Ivy Chan

總結

人類最大的敵人，不是武器也不是天災，而是自私、冷漠、灰心！

人道教育中心

每一位家長都會對自己的子女有期望，香港的家長可能會是望子成龍；
在港等待甄別人士可能盼望子女得到別人接納；難民營中的家長可能希望子女能夠健健康康；戰區中的家長可能只求子女能夠活著.....

生活在同一天空下，大家是否可以對別人的苦難視而不見，聽而不聞，袖手旁觀呢？
希望家長能夠多抽一點時間，陪伴子女關心社會，放眼世界，思考人道價值，以具體的行動，主動伸出援手！

香港紅十字會設立「人道教育中心」，致力將抽象的「人道」概念透過主題展覽及探索活動，為參加者帶來「親歷其境」的體驗，從而鼓勵參加者建立人道視野、培育人道關懷及採取人道行動，應對本地及全球瞬息萬變的人道挑戰，為身處苦難的人帶來希望與改變，實踐「保護生命、關懷傷困、維護尊嚴」的人道使命。

鳴謝

(排名不分先後)

滙豐香港社區夥伴計劃　贊助
滙豐義工隊
醫護行者
基督教勵行會
明日藝術教育機構
共童悅讀創辦人Kimmy老師
香港教育劇場論壇執行總監歐怡雯博士
李錦洪先生
西班牙戲偶師Pere Bigas
香港中文大學新亞書院副院長譚少薇教授
河童野地蘇婉芬博士
小紅星計劃
紅十字布偶義工劇團
人道攝製隊
人道教研室

所有人，
都能在各自的領域，
用不同方式，
力所能及地做點事，
推動人道工作向前發展。

紅十字運動始創人
亨利·杜南

All can ,
in one way or another , each in his own sphere
and within his own limitations ,
do something to help the good work move forward.

Henry Dunant
The Founder of the Red Cross Movement

人道・人人做

My Way • My Humanity

香港紅十字會
HONG KONG RED CROSS

人道教育中心
HUMANITARIAN
EDUCATION CENTRE

西九龍海庭道19號　香港紅十字會總部7樓
2507 7740
hec@redcross.org.hk
hec.redcross.org.hk
人道教育中心